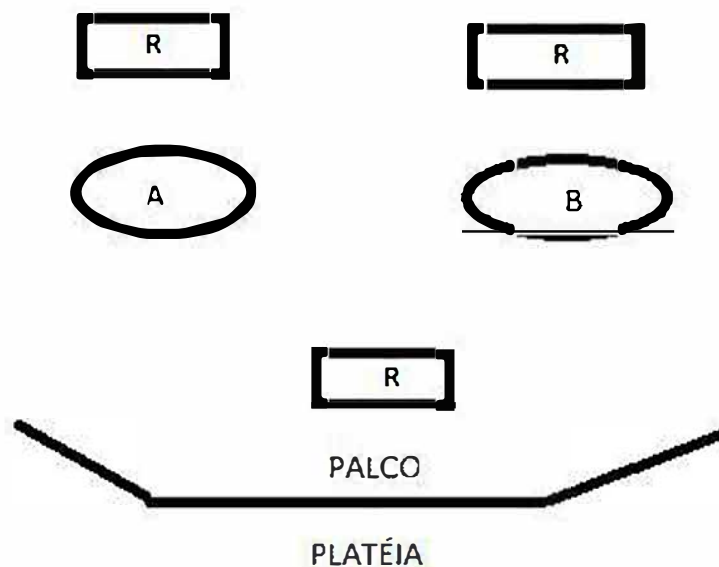


MAPA DE PALCO E RIDER JOÃO OMAR E JOÃO LIBERATO: O sertão na lapa do mundo



A) João Liberato (flautas): 2 vias XLR para microfone condenser (próprio); 1 via de retorno independente e posterior; 1 cadeira sem braço; 1 via de retorno geral frontal.

B) João Omar (violão): 1 via XLR para microfone condenser (próprio); 1 via de retorno independente posterior; 1 cadeira sem braço; 1 via de retorno geral frontal.